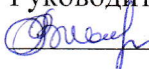
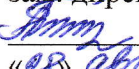


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КРАСНОПОЛЯНСКАЯ ШКОЛА №1  
ВЕЛИКОНОВОСЕЛКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА"  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол от «27 августа № 1  
Руководитель ШМО  
 В.Н.Тышлек

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
 Е.А.Бизбиз  
«28 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ «КРАСНОПОЛЯН-  
СКАЯ ШКОЛА №1 ВЕЛИКОНОВО-  
СЕЛКОВСКОГО М.О.» ДОНЕЦКОЙ  
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
В.В.Швец



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
коррекционных занятий  
для обучающихся по АООП образования  
с интеллектуальными нарушениями (вариант 1)  
4 класс**

Рабочую программу составила:  
Землянская Екатерина Ивановна  
Педагог-психолог

2024 – 2025 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Нормативно-правовая база программы.**

Рабочая программа коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», для обучающейся 4 класса, составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

**Цель психокоррекционных занятий** заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Цель коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» – формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

#### **Задачи программы:**

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

#### **Основные виды организации психокоррекционной работы.**

У детей с легкой умственной отсталостью поздно формируется способность следовать внутриситуативным нормам и правилам поведения. Такие дети даже в подростковом возрасте не могут мысленно занимать позицию другого человека и учитывать его личное пространство.

В связи с этим была составлена программа психокоррекционных занятий, модифицированная на основе изученной литературы и профессионального опыта, которая направлена на создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с нарушением интеллектуального развития.

В основе программы лежат следующие принципы коррекционной работы:

- Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей. Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

- Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

- Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

- Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

- Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

**Коррекционная работа** с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) проводится: — в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении); — в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий в рамках психологического сопровождения обучающихся.

#### **Методы и техники, используемые в программе:**

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы: — занятия индивидуальные и групповые, — игры, упражнения, этюды, — психокоррекционные методики и технологии, — беседы с учащимися, — организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

Арт – методы (рисуночные техники, лепка, коллаж, сказкатерапия, музыкотерапия). Одним из важнейших факторов положительного воздействия арт – методов на обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может ощущать себя в безопасности и начать выражать себя более смело, развить коммуникативные способности и получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Арт - методы является одной из форм психологического сопровождения детей с умственной отсталостью. Арт – методы используются при групповой форме работы и индивидуальной, которые можно разделить на директивный (деятельность ребенка в процессе занятия определенным образом организуется и направляется специалистом) и недирективный варианты. Во многих занятиях данной программы используется сочетание директивного и недирективного подходов, с доминированием первого в связи с психофизическими особенностями развития детей с нарушениями интеллекта. Во многих случаях изобразительная деятельность выступает инструментом коммуникации, позволяя ребенку восполнить дефицит общения и построить более гармоничные взаимоотношения с миром. Во многих случаях работа с изобразительными материалами позволяет получить седативный эффект и снимает эмоциональное напряжение. В других – отреагировать травматический опыт и достичь над ним контроль.

Игровая терапия - позволяет моделировать систему социальных отношений в наглядно – действенной форме в особых игровых условиях, возрастает мера социальной компетентности, развивается способность к разрешению проблемных ситуаций; формируются равноправные партнерские взаимоотношения ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность позитивного личностного развития.

Игровая терапия позволяет организовать поэтапную отработку в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, происходит постепенное формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли, и правил, регулирующих поведение в игровой команде.

- Психогимнастические упражнения позволяют раскрыть трудности в выражении двигательной экспрессии. Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитии лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

Программа рассчитана на обучающихся с легкой умственной отсталостью в возрасте от 10-12 лет.

Участники программы: обучающаяся 4 класса АООП О УО (ИН), вариант 1 Программа рассчитана на 34 занятия в год (1 раза в неделю).

Продолжительность занятий 20 минут. Включает в себя индивидуальные занятия.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения содержания программы коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности» в 4 классе

Личностные результаты:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;

- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Уровни достижения предметных результатов:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико- синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно- образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;
- использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

– наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

– словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

– двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

### Содержание разделов

Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Обследование обучающихся</b>	<b>1</b>
<b>Развитие внимания и памяти</b>	<b>8</b>
<b>Сенсорное развитие</b>	<b>12</b>
<b>Формирование мыслительной деятельности</b>	<b>9</b>
<b>Развитие элементов воображения</b>	<b>3</b>
<b>Обследование обучающихся</b>	<b>1</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дифференциация видов деятельности	
			Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<b>Обследование обучающихся</b>	<b>1</b>	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
	<b>Развитие внимания и памяти</b>	<b>8</b>	Выполняют действия по подражанию в определенных игровых ситуациях. Соотносят с реальными действиями, предложенными учителем (выбор из 5-6). Выполняют задания путем сравнения сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (4-5 элементов). Выделяют определенным действием закономерности фраз, стихов, текстов (от 6-7 фраз)	Выполняют действия по подражанию или показу в определенных игровых ситуациях. Соотносят с реальными действиями, предложенными учителем (выбор из 6-7). Выделяют определенным действием закономерности фраз, стихов, текстов самостоятельно (предложение из 8 фраз)

	<b>Сенсорное развитие</b>	<b>12</b>	<p>Определяют геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, ромб, трапеция разного цвета и разной величины. Выполняют постройку, используя геометрические формы по образцу. Выполняют аппликацию и рисунок из геометрических фигур разной величины и формы по образцу и с помощью учителя. Сравнивают предметы по образцу с помощью учителя. Слушают текст. Запоминают и воспроизводят наборы слов и словосочетаний из предложенного текста с помощью учителя</p>	<p>Определяют геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, ромб, трапеция разного цвета и разной величины. Самостоятельно выбирают геометрические формы для постройку заданного образца. Выполняют аппликацию и рисунок из геометрических фигур разной величины и формы с помощью учителя. Сравнивают предметы, сопоставляют результаты самостоятельно. Слушают текст. Запоминают и воспроизводят наборы слов и словосочетаний из предложенного текста самостоятельно</p>
	<b>Формирование мыслительной деятельности</b>	<b>9</b>	<p>Определяют порядок размещения картинок по смыслу. Располагают картинки по соотношению понятий с помощью наводящих вопросов учителя. Отвечают на вопросы. Объясняют учителю, как они поняли задание. Рассказывают, как они планируют выполнить задание и отвечают на вопрос: «Почему ты так думаешь?». Выполняют задания поэтапно, комментируя свои действия. Повторяют выполнение задания. Слушают текст. Сравнивают предложения текста с сюжетными картинками. Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Самостоятельно определяют порядок размещения картинок по смыслу. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ. Устанавливают связи между персонажами и объектами. Рассуждают коллективно о ходе выполнения задания. Доказывают правильность суждений. Делают вывод о результате выполнения задания. Читают текст. Обсуждают сюжет. Составляют план высказывания. Рассказывают содержание прочитанного</p>
	<b>Развитие элементов воображения</b>	<b>3</b>	<p>Синтезируют целые объекты из отдельных частей (5-6 частей). Пересказывают любимую сказку. Выявляют с помощью учителя проблему героев. Составляют план оказания помощи сказочным персонажам. Приходят совместно к решению проблемы. Используют наглядные модели и схемы на развитие воображения при ознакомлении с художественной литературой с помощью уточ-</p>	<p>Синтезируют целые объекты из отдельных частей (7-9 частей). Пересказывают сюжет сказки. Самостоятельно выявляют проблему героев. Добавляют еще одного героя (себя). Разрабатывают стратегию преодоления проблемы. Обсуждают с одноклассниками. Используют наглядные модели и схемы на развитие воображения при ознакомлении</p>

			няющих вопросов учителя	с художественной литературой самостоятельно
	<b>Обследование обучающихся</b>	<b>1</b>	<p>Соотносят предметы по величине из шести предложенных объектов с помощью педагога. Находят знакомые (основные) цвета и оттенки в окружающей обстановке с опорой на образец. Различают «теплые» и «холодные» оттенки с помощью учителя. Называют и группируют слова и словосочетания по трем заданным признакам по инструкции учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога. Определяют «четвертый лишний» с помощью педагога. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Дорисовывают изображение, получая цельное изображение. Различают «теплые» и «холодные» оттенки с помощью учителя. Называют и группируют слова и словосочетания по трем заданным признакам по инструкции учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога. Определяют «четвертый лишний» с помощью педагога. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Дорисовывают изображение, получая цельное изображение</p>	<p>Соотносят предметы по величине из 7- 9 объектов. Находят знакомые (основные) цвета и оттенки в окружающей обстановке. Различают «теплые» и «холодные» оттенки. Называют и группируют слова и словосочетания по трем заданным признакам по инструкции учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий. Дорисовывают изображение, получая цельное изображение, называют и описывают воображаемый предмет. Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных. Находят в окружающей среде предметы заданного цвета. Различают слова и словосочетания с заданным звуком. Выделяют и различают последовательность звуков в слове самостоятельно. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют вкусовые характеристики предмета. Выполняют задания по различению на ощупь предметов с разными свойствами самостоятельно</p>

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ «ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В 4 КЛАССЕ**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Книга развивающих игр / под редакцией А. В. Тарасовой – М., 2011.

Клюева Н. В., Касаткина Ю. В.. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность – Ярославль, 1997.

Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей – Ярославль, 1997.

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М., 2012.

Смирнова Е. О. Лучшие развивающие игры –М., 2010.

Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей – Ярославль, 1997.



**МОНИТОРИНГ**

При заполнении карты мониторинга выделяется балл, чем больше количество баллов, тем успешнее динамика развития обучающегося.

№	Наблюдаемые параметры	Начало года	Конец года
1	Общая осведомленность	Высокий-3 Средний-2 Низкий-1 Крайне низкий-0	Высокий-3 Средний-2 Низкий-1 Крайне низкий-0
2	Восприятие	Зрительное:1 Слуховое:1	Зрительное:1 Слуховое:1
3	Работоспособность	Высокий уровень-2 Средний уровень-1 Повышенная утомляемость-0	Высокий уровень-2 Средний уровень-1 Повышенная утомляемость-0
4	Темп	Высокий-2 Средний-1 Низкий-0	Высокий-2 Средний-1 Низкий-0
5	Внимание	Устойчивость -2 Неустойчивость -1 Переключение Быстрое-2 Медленное -1	Устойчивость -2 Неустойчивость -1 Переключение Быстрое-2 Медленное -1
6	Зрительная память	Количество воспроизведения(макс. 5):	Количество воспроизведения(макс. 5):
7	Слуховая память	Количество воспроизведения(макс. 10):	Количество воспроизведения(макс. 10):
8	Мышление: • классификация • обобщение • последовательность событий • аналогии	Количество правильных ответов (макс. 8):	Количество правильных ответов (макс. 8):
9	Эмоциональная устойчивость	Уравновешенность – 2 Неустойчивость-0	Уравновешенность – 2 Неустойчивость-0
10	Агрессивность	Низкий уровень -2 Умеренный -1 Высокий -0	Низкий уровень -2 Умеренный -1 Высокий -0
11	Мотивация	Высокая-2 Нейтральная -1 Низкая - 0	Высокая-2 Нейтральная -1 Низкая - 0
12	Всего баллов	Мас.42 б	Макс. 42б

